



Jaarverslag 2 2018

Inhoudsopgave	2
1. Inleiding	3
2. OOG	
2.1 Media; tv, internet, radio, social media	4
2.2 Financiën en marketing	7
2.3 Stadjers TV	7
2.4 RvT en PBO	8
2.5 De mensen van OOG	10
3. Samenwerken, Projecten en Partners	11
4. Overig	12
5. Governance Publieke Omroep	13
5.1 Inleiding	
5.2 Cultuur (Principe 1)	
5.3 Integer (Principe 2)	
5.4 Risicobeheersing (Principe 6)	
5.5 Verantwoording (Principe 7)	

Bijlage 1	Leden Raad van Bestuur, Raad van Toezicht, Programmabeleidbepalend Orgaan	15
-----------	--	----

1. Inleiding

De verhuizing en de herindeling van de gemeente Groningen waren in 2018 de belangrijkste zaken voor OOG.

Begin 2018 heeft OOG na 25 jaar afscheid genomen van De Studio in de Akkerstraat om te verhuizen naar de Kadijk. Onze belangrijkste samenwerkingspartner wordt de Digital Society Hub, een nieuwe innovatiewerkplaats van de Hanzehogeschool. Samenwerking met de kennisinstituten is een belangrijke voorwaarde om te kunnen blijven innoveren.

Daarnaast de voorbereidingen op de gemeentelijke herindeling. Per 1 januari 2019 is de gemeente Groningen samengegaan met Haren en Ten Boer. Voor OOG betekent dat een forse gebiedsuitbreiding. Haren FM is gestopt en ongeveer een derde van de medewerkers is bij OOG aan de slag gegaan.

Bovendien moet er op technisch vlak voor worden gezorgd dat beide radiozenders zo goed mogelijk in de lucht blijven. Daarvoor heeft OOG een etheroptimalisatie-onderzoek uit laten voeren.

Tot slot heeft OOG een nieuwe zendervergunning per 1 januari 2019 moeten aanvragen, voor een 'nieuwe' omroep als het ware. Onze beleidsmedewerkers van OCW van de gemeente hebben daar een belangrijke rol in gespeeld. De gemeenteraad heeft in januari al positief besloten, nu is het wachten nog om het Commissariaat voor de Media.

OOG heeft het boekjaar 2018 afgesloten met een positief resultaat van 5.626 euro.

De reclametarget werd niet gehaald, maar gelukkig werd dit gecompenseerd door extra overige inkomsten en door enige andere maatregelen.

Evert Janse
Directeur/bestuurder

Betty de Boer
Voorzitter Raad van Toezicht

2. OOG

2.1 Media; TV, Internet, radio, social media

Media

Alle producten van OOG TV zijn te zien op de website van OOG, www.oogtv.nl.

In 2018 is het aantal bezoekers met 26% gestegen ten opzichte van 2017.

TV

Het vertrekpunt van elke doordeweekse OOG uitzending is het dagelijkse OOG nieuws. Naast de grotere onderwerpen heeft de nieuwsredactie van OOG veel aandacht voor andere zaken die in de stad leven. Dat varieert van dingen die in wijken spelen tot en met activiteiten op scholen en bij sportverenigingen. Met deze onderwerpen wil de nieuwsredactie zich onderscheiden van de andere media in de stad en provincie.

De televisie-uitzendingen van OOG TV starten elke dag om 17.30 uur en gaan door tot de volgende dag 9.00 uur. De overige uren worden gevuld door TekstTV.

De nadruk ligt nog meer dan in andere jaren op het multidisciplinaire werken. Ook voor de directie en staf betekent dit dat zij nog nauwer bij het dagelijkse productieproces zijn betrokken en daar ook bij worden ingezet. Voor nieuwe werknemers geldt dat zij alle audiovisuele disciplines moeten kunnen beheersen.

Elke werkdag na het nieuws en in het weekend brengt OOG sinds 12 oktober 2015 een achtergrond- of variaprogramma. Vanaf die datum is het nieuwe televisieformat 'Hartje Stad' van start gegaan. Dat programma is in 2016 verder ontwikkeld. Ook de nieuwe programmering voldoet aan de ICE normen van het Commissariaat voor de Media; Informatie, Cultuur en Educatie.

anvullende programma's	Inhoud	Samenwerkingspartners
Hartje Stad	Magazine, met nieuws, actualiteit, sport, kunst en cultuur.	OOG
Gewoon Gaan	Een laagdrempelig programma waarin sport, bewegen centraal staat.	Fonds Ondernemend Groningen Gemeente Groningen Provincie Groningen
Heringedeeld	Een serie documentaires waarin Beno Hofman de kijker meeneemt langs de nieuwe gemeenten in	Beno Hofman

	de provincie Groningen.	Jeen de Vos producties
Iets Gemist	Historische busreis door de Gemeente Ten Boer	Gemeente Ten Boer Cropfactory Media Producties
Koken naar de Top	Serie rondom studenten van de Culinaire Vakschool.	Rob Houwen Erick Bakker
De Dertien Dorpen	Serie over alle dorpen van de oude gemeenten Haren en Ten Boer.	Gemeente Ten Boer Gemeente Haren Carla Veldhuis
Lijsttrekkersdebat Gemeenteraadsverkiezingen	Het grote lijsttrekkersdebat rondom de gemeenteraadsverkiezingen vanuit het Groninger Forum.	Gemeente Groningen Groninger Forum Dagblad van het Noorden
Slim in Stad	Serie rondom de bedrijvigheid op de Zernike Campus.	Triade
De Burgemeesters	Ecco van Oosterhout in gesprek met de drie scheidende burgemeesters van de gemeenten Groningen, Haren en Ten Boer.	
Destijds	Wekelijks programma Over het Groningen van vroeger.	GAVA
Herestraat Helemaal	Wekelijks interviewt presentator Piet van Dijken mensen uit de actualiteit.	
StadjersTV Toppers	Wekelijks programma gemaakt met video-items van Stadjers zelf.	
StadjersTV Toppers Junior	Tweewekelijks programma met video-items gemaakt door scholieren.	Leon van Gelderschool
Let's Gro	Serie rondom het inspiratiefestival Let's Gro	Gemeente Groningen
Achter de Rooilijn	Tweewekelijks programma over de bouw van het nieuwe Groninger Forum en de activiteiten binnen het huidige Forum .	Gemeente Groningen Groninger Forum

De Waterlooshow on tour	Nederlandstalig muziekprogramma met Groningse artiesten.	Senioren TV Harry en Milano Waterloo
Samen in Beeld TV	Tweewekelijks programma over ouderen en hun leefomgeving.	Samen in Beeld TV
OOG voor Senioren	Talkshow rondom actuele thema's voor senioren.	RSO
IFFR_IG	TV show uitreiking Beste Groninger Film Vertoning van alle genomineerde films voor de Beste Groninger film van 2018.	Groninger Forum
ESNS	Multimediale verslaglegging rondom Eurosonic en Noorderslag vanaf de OOG locatie in de Ebbingestraat	ESNS
GoudGroen	Serie over het groener maken van tuinen en duurzamer wonen.	Gemeente Groningen Jeen de Vos Producties Carla Veldhuis
De Boer Op	In de week van voeding ging Presentatrice Alina Kiers met kinderen op zoek naar de oorsprong van ons eten.	Gemeente Groningen Alina Kiers

Internet

Het aantal bezoekers van de site in 2018 is 26% hoger dan in 2017. Ook het aantal pageviews per maand liet een duidelijke stijging zien.

Het aantal bezoekers is in 2018 (1.544.130) met 26% gestegen ten opzichte van 2017 (1.221.705). In 2018 verschenen 5061 (2017: 4647) nieuwsberichten op onze website en werden er 1173 (2017: 1167) items voor Hartje Stad gemaakt. Het gemiddeld aantal pageviews per maand is 235.888 (2017:186.866). Het YouTube-kanaal van OOG is in 2018 2.273.048 keer bekeken en dat is iets minder dan het aantal bezoekers in 2017 (2.438.462).

Radio

OOG Radio zendt 24 uur per dag uit en is een brede stadszender gericht op een stad met een relatief jonge bevolking, wat het geval is in Groningen. Vanaf 2012 is OOG radio gaan werken met de slogan *het geluid van Groningen*. Daarnaast werd de vormgeving meer op de muziek aangepast.

OOG Radio besteedde in de programmering tussen 7.00 en 18.00 uur ook in 2018 voornamelijk aandacht aan nieuws en actualiteiten. In 2013 is er in de dagprogrammering ook in de ochtend tussen 7.00 en 9.00 uur weer een goed nieuwsprogramma van start gegaan.

Vanaf 18.00 tot 23.00 op werkdagen (op maandag zelfs tot 24.00 uur) en in de weekenden van 7.00 tot 23.00 uur is de doelgroepprogrammering met kwalitatief hoogwaardige programma's.

OOG Radio heeft op werkdagen van 7.00 uur tot 18.00 uur een horizontale programmering waar nieuws en informatie centraal staan. Elk halve uur is er een nieuwsbulletin met het laatste nieuws uit de stad. In de avonden biedt OOG Radio ruimte aan doelgroepenprogramma's (programma's in de avond, vaak bedoeld voor een wat kleinere doelgroep).

De muzikale invulling kwam in handen van de muzikeredacteur die een duidelijk herkenbaar Hot AC-format heeft neergezet.

2.2 Financiën en Marketing

De jaarcijfers van 2018 geven een positief resultaat van 5.626 euro aan. Qua inkomsten werd de target van de reclame niet gehaald. Door extra overige inkomsten en door de nodige besparingen op de lasten werd toch een positief resultaat gehaald.

In 2018 heeft OOG verder gewerkt aan de zichtbaarheid van de omroep als onderdeel van de marketing. We profileren ons op grote evenementen, zoals de 4 Mijl van Groningen, het Bevrijdingsfestival en de Promotiedagen voor het Bedrijfsleven Noord Nederland in de Martiniplaza. Ook is OOG zichtbaar Donar en in Kardinge. OOG was wederom in het randprogramma van Eurosonic/Noorderslag opgenomen.

2.3 StadgersTV

Iedere zondag allerlei producties van stadgers te zien in het wekelijkse programma StadgersTV Toppers.

Een redactie van wijkreporters komt ieder maandag onder deskundige begeleiding van OOG bij een

om de nieuwste filmpjes te evalueren.

Medio 2016 heeft zich een nieuwe groep aangediend en die groep heeft ook in 2017 en 2018 aan de weg getimmerd. Een mediadocent van de Leon van Gelder school heeft sinds een paar jaar ongeveer tien leerlingen geselecteerd in de leeftijd van 12-17 jaar. Gezamenlijk maakt deze groep een tweewekelijks programma dat in het programma StadJersTV Toppers Junior wordt uitgezonden. Ook dit programma wordt door de leerlingen uitgebreid met deskundigen van OOG voorbesproken en geëvalueerd.

2.4 RvT en PBO

De Raad van Toezicht (verder te noemen RvT) van OOG is belast met het toezicht op de Raad van Bestuur. Een lokale omroepinstelling heeft volgens de eisen van de Mediawet een Programmabeleidbepalend Orgaan (PBO). Dit orgaan heeft als taak het programmabeleid vast te stellen en de uitvoering hiervan te toetsen. Ook toetst het PBO of de programmering voldoet aan de wettelijke ICE-norm.

In 2018 telde de RvT 5 leden. Het PBO bestond uit 6 leden, een vacature die per 2019 is ingevuld. Het PBO zijn allen vertegenwoordigers van een bepaalde maatschappelijke- of culturele stroming, conform de eisen die wettelijk aan een PBO worden gesteld.

RvT jaarverslag 2018

De samenstelling van de RvT is sinds 3 oktober 2016 is: Betty de Boer, Rudi Heres, Douwe Zeldenrust, Sieraadj Orië en Selma Hoekstra. Er waren in 2018 geen mutaties.

De RvT heeft in 2018 vier keer vergaderd. De jaarrekening en het jaarverslag van 2017 werden goedgekeurd en tevens de begroting van 2019.

De RvT heeft de financiën kritisch gevolgd. Met name de reclame-inkomsten bleven achter bij de prognoses. Voor de RvT leek een reorganisatie van de verkooporganisatie onvermijdelijk. Tegelijkertijd heeft de RvT de menselijke maat betracht, en mede op basis van een aanvalsplan opgesteld door de verkooporganisatie de sales nog een jaar gegeven. Een nieuwe situatie is evenwel ontstaan door het vrijwillige vertrek van de twee verkopers. De RvT ziet toe op een kostenefficiënte invulling van de sales in de toekomst, bijvoorbeeld door huidige medewerkers dan wel op provisiebasis.

De RvT complimenteert de directie met een geslaagde verhuizing naar het Zernike-terrein, waarbij het ook de verwachting is van de RvT dat er synergievoordelen zullen zijn door de samenwerking met de Hanzehogeschool. De RvT is aanwezig geweest bij een aantal gesprekken met de ontwikkelaar. Uiteindelijk zijn de RvT en de Raad van Bestuur akkoord gegaan met een hogere huur. OOG kreeg hiermee een betere en efficiëntere huisvesting en aan de Akkerstraat liep de jarenlange korting die OOG kreeg op de huur ook af.

De liquiditeit die in 2018 een probleem leek te worden is opgelost door het naar voren halen van de bijdrage van de gemeente van december. De RvT vond dit een verstandige tijdelijke stap en heeft dit verzoek aan de gemeente mede ondersteund. De RvT is blij verheugd dat 2018, gezien alle veranderingen, is afgesloten met een positief saldo. Wel ziet de RvT aankomen dat inkomsten in 2020 wegvallen met de beëindiging van de belastingcompensatie en het (mogelijk) eindigen van het programma over het Groninger Forum. Hier zullen in 2019 andere inkomsten voor terug moeten komen.

De herindeling van de gemeente Groningen met Haren en Ten Boer werd gedurende 2018 uitgebreid door het RvT besproken. Het samengaan met Haren FM en de bekostiging van met name de technische harmonisatie van beide zenders. Het bestuur van Haren FM is gestopt, zodat het geen consequenties heeft gehad voor de samenstelling van de RvT van OOG.

Op 25 mei spraken Raad van Toezicht, PBO en directie over de toekomst van OOG. Een interessante sessie die door alle deelnemers positief werd beoordeeld.

PBO jaarverslag 2018

Het PBO toetst en controleert programmabeleid aan de hand van landelijke criteria (ICE) en eigen geformuleerde doelstellingen en criteria. Gasten uit de organisatie schuiven aan in vergaderingen, uitzendschema's en programmaschema's worden kritisch bekeken en PBO-leden luisteren en kijken naar OOG programma's.

Samenstelling PBO

Samenstelling van het PBO is op basis van vertegenwoordiging van maatschappelijke organisaties en stromingen in de Groningse samenleving.

Samenstelling van het PBO in 2018:

Paulien Sissingh- *maatschappelijke zorg/welzijn,*

Rense Sinkgraven - *kunst/cultuur,*

Ben ter Beek – *onderwijs/educatie (voorzitter),*

Alice Thijs– *vrouwen/minderheden,*

Gaaike Euwema - *sport/recreatie,*

Etnische culturele minderheden/cultuur- vacature

(Khalid Allaoui heeft afscheid genomen. Hij wordt in 2019 opgevolgd door Mohammed Yusuf Boss)

Evert Jan Veldman - *religie/interkerkelijk beraad.*

Het PBO kwam in 2018 4 x bij elkaar op 13 maart, 12 juni, 11 september en 11 december en vergaderde aan de hand van een (deels) vaste agendastructuur te weten opening en vaststelling van de agenda, mededelingen, bericht van de directie, actualiteit van programma's aan de hand van

programmaschema's. Verslag van vergaderingen werden in volgende bijeenkomsten vastgesteld.

Gasten uit de organisatie

Het PBO nodigt regelmatig gasten uit de organisatie OOG uit in haar vergaderingen. Deze gastbijdragen zijn zeer informatief en worden bijzonder op prijs gesteld.

12 juni – Wesley Ferwerda (eindredacteur OOG Sport). Drie jaar geleden bij OOG als stagiaire begonnen. Daarna verder gegaan met OOG Sport, het radioprogramma op de zondagmiddag. Sport vindt hij belangrijk voor een lokale omroep, kan verbindend werken. Wesley verslaat wedstrijden, presenteert regelmatig het programma en leidt mensen op.

11 september – Wouter van Stralen (DJ programma op zaterdag en een maal OOG op de Middag doordeweeks 16.00-18.00). Wouter is nu 17 jaar en is een aantal jaren geleden bij OOG begonnen. Zijn doel is om een landelijke DJ te worden. Bij OOG krijgt hij de kans om het te leren. Momenteel volgt hij een talentencursus van Talpa.

Overzicht van overige agendapunten:

13 maart > Eurosonic Noorderslag/ vaststelling bijdrage PBO aan jaarverslag 2017.

12 juni > Jaarverslag 2017 / Toekomst OOG.

11 september > Herindeling/ Thema-avond Beweging, Gezondheid, Sport.

11 december > Geactualiseerde versie beleidsplan PBO.

Themabijeenkomsten

In 2014 stelde het PBO zich de vraag in hoeverre kennis, deskundigheid en informatie uit een stroming méér ten behoeve van OOG aangewend zou kunnen worden (zonder daarbij overigens op de stoel van programmamakers te willen zitten). In 2014 en 2015 heeft dat geleid tot themabijeenkomsten over de zorg en over ontwikkelingen in het medialandschap. In 2016 is er geen bijeenkomst geweest, maar in november 2017 is er een thema-avond georganiseerd over vluchtelingen. In 2018 was er een interessante bijeenkomst over beweging, gezondheid en sport.

2.5 De mensen van OOG

OOG telde in 2018 12 betaalde medewerkers. Naast de 12 betaalde medewerkers had OOG tevens 1 medewerker met een zogeheten Seniorenbaan tot 19 september, ivm pensionering medewerker. Een andere medewerker is gedetacheerd vanuit Iedersz. Gemiddeld lopen er per half jaar zo'n 12 studenten stage, naast HBO'ers en MBO'ers gaat het hierbij ook om studenten van de RUG. Bij OOG werken jaarlijks gemiddeld zo'n 150 vrijwilligers, hun inzet varieert van 1 uur in de week tot soms meer dan 30 uur per week.

De staf van OOG bestond in 2018 uit 5 personen, de directeur/bestuurder, de adjunct-directeur, twee eindredacteuren Nieuws, een programmamaker/hoofd 'interne productiebureau'

Alle stafleden hebben meerdere functies. Om een indruk te geven. De directeur/bestuurder is tevens de hoofdredacteur, internetredacteur, medewerker salesafdeling en vrijwilliger bij OOG Sport op de radio. De adjunct-directeur is tevens hoofd StadJersTV, programmamaker voor OOG TV, redacteur voor de TekstTV en ook editor voor de eindmontage televisie. De ene eindredacteur is ook bureauredacteur en vrijwilliger bij OOG Sport op de radio. De andere eindredacteur is tevens bureauredacteur, editor, hoofd televisietechniek en hoofd automatisering. De programmamaker is ook hoofd van ons 'interne productiebureau.'

3. Samenwerken

Strategische Partners 2018

Groninger Forum	Samenwerkingspartner op het gebied van politieke- en culturele uitzendingen.
Gemeente Groningen	Samenwerking op het gebied van verschillende programma's – ROEZ 'Achter de Rooilijn' (tweewekelijks programma over de Oostwand van de Grote Markt en het Groninger Forum) – 'Gewoon Gaan', programma over gezondheid, bewegen en sport.
Gemeente Ten Boer	Opdrachtgever serie 'de Dertien Dorpen'
Gemeente Haren	Opdrachtgever serie 'de Dertien Dorpen'
Triade	Productiepartner 'Campus TV', videocontent op diverse media over de ontwikkelingen op- en rondom de Zernike Campus
Provincie Groningen	OOG is sinds jaren ambassadeur van de provincie. En 'Gewoon Gaan' een programma over gezondheid, bewegen en sport.
Fonds Ondernemend Groningen	'Gewoon Gaan' een programma over gezondheid, bewegen en sport.

Leon van Gelder school	Jongerenprogramma dat een maal per twee weken wordt uitgezonden op OOG TV
Jeen de Vos Media	Samenwerking op het gebied van documentaires die OOG heeft uitgezonden
Seniorenomroep	OOG is mediapartner van de Seniorenomroep en zendt maandelijks een televisieprogramma voor Senioren uit en wekelijks meerdere radioprogramma's
Alfa Colleges	OOG geeft workshops aan studenten
Check The Bizz	OOG verzorgt workshops aan middelbare schoolleerlingen om gerichter een profielkeuze te maken

4. Overig

2018 in aandachtspunten

- Succesvolle verhuizing van de Akkerstraat naar de Kadijk.
- Samenwerkingsverband met Hanzehogeschool
- OOG heeft ook in 2018 samengewerkt met strategische partners en wil deze samenwerking in 2019 structureel intensiveren.
- In 2018 een stijging van het aantal bezoekers van de website met 26%.
- De exploitatie, een positief saldo van 5.626 euro.
- In 2018 waren er geen wijzigingen in de RVT en een in het PBO.

5. Governance Publieke Omroep

5.1 Inleiding

OOG streeft de Governancecode van de Publieke Omroep 2018 na. In eerste instantie de vier bindende principes Cultuur, Integer Handelen, Risicobeheersing en Verantwoording. In tweede helft van 2019 zullen de principes die worden aanbevolen verder worden uitgewerkt. Dit wordt meegenomen in het jaarverslag van 2019.

5.2. Cultuur (Principe 1)

De Raad van Bestuur creëerde ook in 2018 een cultuur die bijdraagt aan de onafhankelijkheid en integriteit van de mediaorganisatie en die erop is gericht de publieke mediaopdracht te vervullen, ook op de lange termijn. De Raad van Bestuur doet het mede door het tonen van voorbeeldgedrag op het terrein van leiderschap.

Voor de gewenste cultuur zijn ondermeer belangrijk:

**de omgeving waarin OOG opereert.*

Daarbij zijn vooral de inwoners en organisaties van de Gemeente Groningen van belang en onze samenwerkingspartners, zoals de Hanzehogeschool.

**van de Governancecode Publiek Omroep, de principes 1, 2, 6 en 7.*

**de strategie voor uitvoering van de wettelijke taakopdracht en het daarbij passende bedrijfsmodel.*

Verschillende documenten van belang. Meerjarenplan 2015-2020, Programma van Eisen gemeente 2018, jaarplan 2018 etc.

**de bestaande cultuur binnen OOG en of gewenst is daarin wijzigingen aan te brengen.*

Ons inziens is de bestaande cultuur binnen OOG de beste sinds de oprichting in 1984. Dus we zien geen aanleiding daar wijzigingen in aan te brengen.

5.3 Integer handelen (Principe 2)

De Raad van Bestuur van OOG hecht samen met de Raad van Toezicht zeer aan de governance code 'integer handelen'. De directeur/bestuurder heeft tijdens cursussen veel geleerd over integriteit en heeft daardoor nog nadrukkelijker een voorbeeldfunctie.

Op de laatste medewerkersvergadering is gesproken over normen en waarden. En toen met name over uitspraken van medewerkers over politieke partijen en tevens over de eventuele activiteiten van medewerkers in de politiek.

Qua financiële belangen en beleggingen, nevenfuncties en ontvangen en gegeven geschenken waren er in 2018 geen bijzondere zaken.

In de loop van 2019 zal OOG een compliance officer benoemen om een en ander nog verder te formaliseren. Bovendien kan die goed als contactpersoon voor de medewerkers dienen.

5.4 Risicobeheersing (Principe 6)

De Raad van Bestuur bracht in 2018 de risico's voortdurend in kaart. Bovendien had de organisatie te maken met een 'Early warning' van de gemeente Groningen. Iedere maand werden de financiële gegevens aangeleverd aan zowel de beleidsmedewerkers van de gemeente als de Raad van Toezicht.

De interne processen werden gecontroleerd op de werkvloer. De financiën waargenomen door de directeur/bestuurder met een goede ondersteuning van onze administrateur Herman Rozema uit Sappemeer. De boeken werden zoals gebruikelijke gecontroleerd door onze accountant Sietste Hofsteenge. In maart 2019 werden tijdens een vergadering van de Raad van Toezicht de cijfers goedgekeurd, na een toelichting tijdens de vergadering door onze accountant.

5.5 Verantwoording (Principe 7)

De directeur/bestuurder legt voortdurend verantwoording af. Bij OOG is een open cultuur waar iedereen aan de directeur/bestuurder kan vragen naar zijn argumenten om bepaalde beslissingen te nemen en vele andere zaken. In 2018 zijn er door de verhuizing geen medewerkersvergaderingen geweest. In 2019 en verder zijn er weer twee medewerkersvergaderingen conform de WOR. Er wordt naar gestreefd dat een vertegenwoordiger van de Raad van Toezicht in minstens een van beide vergaderingen aanwezig is.

Leden RvT, PBO en RvB

Raad van Toezicht

Betty de Boer (voorzitter)

Rudi Heres

Douwe Zeldenrust

Sieraadj Orië

Selma Hoekstra

Programma Beleidsbepalend Orgaan

Ben ter Beek (voorzitter)

Grietje Pasma (medio juni 2017 Gaaike Euwema)

Evert Jan Veldman

Khalid Allaoui

Alice Thijs

Paulien Sissingh

Rense Sinkgraven

Raad van Bestuur

Evert Janse, directeur/bestuurder